**MÜZİK ALETLERİ YAPIMI ALANI**

**MIZRAPLI HALK MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMI DALI**

**USTALIK DERS ÇİZELGESİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ALAN ORTAK DERSLERİ** | ÇALGI YAPIMINA HAZIRLIK |
| AHİLİK KÜLTÜRÜ VE GİRİŞİMCİLİK  |
| TEMEL ÇALGI YAPIM TEKNİKLERİ  |
| MÜZİK ALETLERİ TEKNİK RESMİ |
| TEMEL MÜZİK KAVRAMLARI |
| **DAL DERSLERİ** | BAĞLAMA YAPIMI |
| ÇALGI BİLGİSİ VE AKORT UYGULAMALARI |
| RİTİM VE EZGİ UYGULAMALARI |
| BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM |
| OYMA CURA YAPIMI |
| ÇALGI BAKIM ONARIM |
| ÇALGI SÜSLEMECİLİĞİ |

**ÇALGI YAPIMINA HAZIRLIK DERSİ**

Çalgı Yapımına Hazırlık dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ**
2. **ÇALGI YAPIMCILIĞI**
3. **AĞAÇ SEÇİMİ**
4. **AĞACI KURUTMA VE KORUMA**
5. **İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; kaza, yaralanma ve yangın olaylarına karşı iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. İş sağlığı ve güvenliği, çalışanların yasal hak ve sorumlulukları ile iş kazalarından doğabilecek hukuki sonuçlar
2. Meslek hastalıkları ve korunma yöntemleri
3. İş yerinde oluşabilecek iş kazalarına karşı gerekli tedbirler

İş sağlığı ve güvenliği ile ilgili temel kurallara göre gerekli tedbirleri alır.

1. **ÇALGI YAPIMCILIĞI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; alana yönelik temel bilgilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Çalgı yapımcılığı
2. Çalgı yapımcılarında bulunması gereken özellikler
3. Çalgı yapımcılığında kullanılan terimler

Çalgı yapım mesleğinin tanımını ve tarihini ifade eder.

1. **AĞAÇ SEÇİMİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; müzik aletleri yapımında kullanılacak ağaçların seçimi ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Ağacın fiziksel yapısı, kusurları
2. Müzik aletleri yapımında kullanılabilecek uygun ağaç çeşitleri

Çalgı form ve ölçülerine uygun olarak müzik aletleri yapımında kullanılan ağaçları seçer.

1. **AĞACI KURUTMA VE KORUMA**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; müzik aletleri yapımında kullanılacak ağaçların kurutulması ve korunması ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Doğal ve suni kurutma
2. Koruma yöntemlerine göre çalgı yapımındaki ağacı koruma

İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda uygun ortam şartlarında kurutma ve koruma yöntemlerine göre ağacı kurutarak korur.

**AHİLİK KÜLTÜRÜ VE GİRİŞİMCİLİK** **DERSİ**

Ahilik kültürü ve girişimcilik dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **AHİLİK KÜLTÜRÜ VE MESLEK ETİĞİ**
2. **GİRİŞİMCİLİK**
3. **AHİLİK KÜLTÜRÜ VE MESLEK ETİĞİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; ahilik kültürü ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Etkili iletişim
2. Ahilik kültürü ve meslek etiği ilkeleri

Çalışma hayatında etkili iletişim kurarak ahilik kültürü ve meslek etiğine uygun davranışlar gösterir.

1. **GİRİŞİMCİLİK**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; girişimcilik ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Girişimci fikirler
2. Meslek grubuyla ilgili örnek iş kurma modelleri
3. Pazarlama planı
4. Fikrî ve sınai mülkiyet hakları

İş fikri geliştirme, iş kurma, pazarlama planı, fikrî ve sınai mülkiyet hakları ile ilgili işlemleri yapar.

TEMEL ÇALGI YAPIM TEKNİKLERİ DERSİ

Temel çalgı yapım teknikleri dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **ELDE RENDELEME VE KESİM**
2. **ELDE OYMA VE ŞEKİLLENDİRME**
3. **BİRLEŞTİRME VE PERDAH**
4. **MAKİNELERDE KABA İŞLEMLER**
5. **MAKİNELERDE ŞEKİLLENDİRME**
6. **ELDE RENDELEME VE KESİM**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak doğru ölçü ve tekniklerde, elde rendeleme ve kesim ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Elde rendeleme
2. Kesim yapma
3. El makinesiyle kesim yapma

El alet ve makineleriyle kullanım kurallarına uygun şekilde elde rendeleme ve kesim işlemlerini yapar.

1. **ELDE OYMA VE ŞEKİLLENDİRME**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak doğru ölçü ve tekniklerde, elde oyma ve şekillendirme ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Elde şekillendirme yapma
2. El freze makinesini kullanma
3. Elektrikli el matkabını kullanma

El alet ve makineleriyle kullanım kurallarına uygun şekilde elde oyma ve şekillendirme işlemlerini yapar.

1. **BİRLEŞTİRME VE PERDAH**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak doğru ölçü ve tekniklerde, birleştirme ve perdah ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Elde birleştirme
2. Eğeleme ve sistireleme
3. Zımparalama

El alet ve makineleriyle kullanım kurallarına uygun şekilde elde birleştirme ve perdah işlemlerini yapar.

1. **MAKİNELERDE KABA İŞLEMLER**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak doğru ölçü ve tekniklerde, makinelerde kaba işlemler ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Şerit testere makinesinde kaba kesim yapma
2. Planya makinesinde rendeleme yapma
3. Daire testere makinesinde ölçülendirme yapma

İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak makine kullanım kurallarına uygun şekilde makinelerde kaba ölçülendirme işlemlerini yapar.

1. **MAKİNELERDE ŞEKİLLENDİRME**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak doğru ölçü ve tekniklerde, makinelerde şekillendirme ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Torna makinesinde şekillendirme yapma
2. Freze makinesinde yüzey ve kenar şekillendirmesi yapma
3. Delik makinelerinde delik delme işlemi yapma
4. Zımpara makinelerinde zımparalama işlemi yapma

İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak makine kullanım kurallarına uygun şekilde makinelerde şekillendirme işlemlerini yapar.

**MÜZİK ALETLERİ TEKNİK RESMİ**

Müzik Aletleri Teknik Resmi dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **TEMEL ÇİZİMLER**
2. **PERSPEKTİF VE ÖLÇÜLENDİRME**
3. **MIZRAPLI ÇALGILAR ÇİZİMİ**
4. **YAYLI ÇALGILAR ÇİZİMİ**
5. **TEMEL ÇİZİMLER**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda temel geometrik çizimleri yapma ve yeterli görünüşler çizme ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Teknik resme giriş
2. Temel geometrik çizimler
3. Görünüş çıkarma

Teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtları üzerinde temel geometrik şekil çizimleri ve yeterli görünüş çıkarma işlemlerini yapar.

1. **PERSPEKTİF VE ÖLÇÜLENDİRME**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye / öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda kesit görünüşler ve perspektif çizme, ölçülendirme ve ölçeklendirme yapma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Kesit görünüşler
2. Perspektifler
3. Ölçülendirme

Teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçalarının kesit görünüşlerini ve perspektifini çizme, ölçülendirme ve ölçek uygulamalarını yapar.

1. **MIZRAPLI ÇALGILAR ÇİZİMİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda mızraplı çalgıların çizimlerini yapma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır

**KONULAR:**

1. Bağlama çizimi
2. Ut çizimi
3. Gitar çizimi

Teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına mızraplı çalgıların çizimlerini yapar.

1. **YAYLI ÇALGILAR ÇİZİMİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/ öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda yaylı çalgıların çizimlerini yapma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Klasik kemençe çizimi
2. Keman çizimi

Teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına yaylı çalgıların çizimlerini yapar.

**TEMEL MÜZİK KAVRAMLARI**

Temel Müzik Aletleri dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **MÜZİK İŞARETLERİ**
2. **MÜZİKTE SİSTEM VE MAKAMLAR**
3. **MÜZİKTE SOLFEJ VE TARTIM**
4. **MÜZİK İŞARETLERİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; müzik işaretleri kavramlarını yazma ve okuma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Müzikte temel işaretler
2. Aralık ve terimler
3. Ritim ve ölçü (usul)

Akustik özellikli sınıf ortamında müzik kurallarına uygun olarak müzik işaretleri ile ilgili okuma, yazma ve ritim uygulamaları yapar.

1. **MÜZİKTE SİSTEM VE MAKAMLAR**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; müzikte sistem ve makamları ayırt etme ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Ses sistemleri
2. Makamlar

Akustik özellikli sınıf ortamında müzik sistemleri kurallarına göre makamsal okuma ve yazma çalışmaları yapar.

1. **MÜZİKTE SOLFEJ VE TARTIM**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; solfej ve tartım yapma ile ilgili bilgi ve becerileri ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Müzik formları (biçim) ve ritmik okuma (tartım)
2. Ses genişlikleri ve solfej

Akustik özellikli sınıf ortamında solfej ve tartım kurallarına uyarak solfej çalışmaları yapar.

**BAĞLAMA YAPIMI DERSİ**

Bağlama Yapımı dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

**1. BAĞLAMA PROJESİ VE ŞABLONU**

**2. BAĞLAMA KALIP VE DİLİMLERİ**

**3. BAĞLAMA TEKNE VE SAPI**

**4. BAĞLAMA SES TAHTASI VE BURGULARI**

**5. BAĞLAMA ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ**

**6. BAĞLAMA PERDE VE GENEL AYARLARI**

1. **BAĞLAMA PROJESİ VE ŞABLONU**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; bağlamanın form ve ölçülerine uygun şekilde bağlama projesi ve şablonu ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Form ve tel boyu hesaplamaları yapma
2. Bağlama projesini çizme
3. Bağlama şablonlarını hazırlama
4. Bağlama yapımında kullanılacak malzemeleri tespit etme
5. Bağlama yapımında kullanılacak yeterli miktardaki tutkalı hazırlama

Bağlamanın form ve ölçülerine uygun şekilde bağlama projesi ve şablonunu hazırlar.

1. **BAĞLAMA KALIP VE DİLİMLERİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak bağlama kalıp ve dilimleri ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Kalıp ve takozlar
2. Dilimlerini hazırlama

Bağlama projesinde belirtilen form ve ölçülere uygun şekilde el alet ve makineleriyle bağlama kalıp ve dilimlerini yapar.

1. **BAĞLAMA TEKNE VE SAPI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak bağlama tekne ve sapı ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Bağlama teknesi yapımı
2. Bağlama sapı yapımı
3. Bağlama sapını tekneye monte etme
4. Bağlama burguluğu yapma

Bağlama projesinde belirtilen form ve ölçülere uygun şekilde bağlama teknesi ve sapını yapar.

1. **BAĞLAMA SES TAHTASI VE BURGULARI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak bağlama ses tahtası ve burguları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Bağlama ses tahtası yapımı
2. Bağlama ses tahtasının montaj yapımı
3. Bağlama tel takacağı ve baş eşik yapımı
4. Bağlama burguları yapımı
5. Bağlama teknesi ve sap yapımı

Bağlama projesinde belirtilen form ve ölçülere uygun şekilde bağlama ses tahtası ve burgularını yapar.

1. **BAĞLAMA ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak bağlama üst yüzey işlemleri ve perde ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Bağlamayı üst yüzey işlemlerine hazırlama
2. Bağlamaya renklendirme yapma
3. Bağlamaya vernik yapma

Çalgı üst yüzey işlem ve tekniklerine uygun şekilde bağlamanın üst yüzey işlemlerini yapar.

1. **BAĞLAMA PERDE VE GENEL AYARLARI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak bağlama perde ve genel ayarları yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Bağlama sapına perde bağlama
2. Bağlama bağlamaya tel takma
3. Bağlama genel ayarlarını yapma

Bağlama form ve oranlarına uygun şekilde bağlama perde ve genel ayarlarını yapar.

**ÇALGI BİLGİSİ VE AKORT UYGULAMALARI**

Çalgı Bilgisi Ve Akort Uygulamaları dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **ÇALGILARIN TARİHSEL GELİŞİMLERİ**
2. **ÇALGILARDA AKORT UYGULAMALARI**
3. **ÇALGILARIN TARİHSEL GELİŞİMLERİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; çalgıların tarihsel gelişimlerini ifade etmek ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Çalgı yapım tarihi
2. Telli çalgıların tarihsel gelişimleri
3. Mızrap ve parmakla çalınan çalgılar
4. Yaylı çalgılar

Akustik özelliklisınıf ortamında, çalgı yapım literatürüne uygun olarak çalgıların tarihsel gelişimlerini ifade eder.

1. **ÇALGILARDA AKORT UYGULAMALARI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çalgılarda akort uygulamaları yapma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Akort teknikleri
2. Mızraplı çalgılarda akort
3. Yaylı çalgılarda akort

Akustik özelliklisınıf ortamında, evrensel akort frekans değerlerine göre çalgılarda akort uygulamalarını yapar.

RİTİM VE EZGİ UYGULAMALARI DERSİ

Ritim ve Ezgi Uygulamaları dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **ÇALGI EŞLİĞİNDE RİTİM TEKRARI UYGULAMALARI**
2. **ÇALGI EŞLİĞİNDE EZGİ TEKRARI UYGULAMALARI**
3. **ÇALGI EŞLİĞİNDE RİTİM TEKRARI UYGULAMALARI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; çalgı eşliğinde ritim tekrarı uygulamaları yapma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Basit ritim kalıpları uygulamaları
2. Bileşik ritim kalıpları uygulamaları

Akustik özellikli sınıf ortamında, literatüre geçmiş ritim ve ezgi kalıp formlarına uygun olarak çalgı eşliğinde ritim tekrarı uygulamaları yapar.

1. **ÇALGI EŞLİĞİNDE EZGİ TEKRARI UYGULAMALARI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; çalgı eşliğinde ezgi tekrarı uygulamaları yapma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Basit ezgi kalıpları uygulamaları
2. Bileşik ezgi kalıpları uygulamaları

Akustik özellikli sınıf ortamında, literatüre geçmiş ritim ve ezgi kalıp formlarına uygun olarak çalgı eşliğinde ezgi tekrarı uygulamaları yapar.

**BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÇİZİM DERSİ**

Bilgisayar destekli çizim dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **İKİ BOYUTLU ÇİZİM**
2. **ÖZELLİK VE TANIMLAMA**
3. **PERSPEKTİF ÇİZİMİ VE KÜTÜPHANE**

**1. İKİ BOYUTLU ÇİZİM**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, TS EN ISO standartları, iş sağlığı ve güvenliği ve teknik resim kurallarına uygun olarak iki boyutlu çizimler yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Çizim Öncesi Ayarlar
2. Çizim Sayfası Oluşturma
3. İki Boyutlu Çizimler
4. Çizimi Düzenleme.
5. Ekran Görüntüsünü Değiştirme

CAD programında oluşturduğu çizim sayfasında çizim komutlarını kullanarak iki boyutlu çizimler yapar.

**2. ÖZELLİK VE TANIMLAMA**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, TS EN ISO standartları, iş sağlığı ve güvenliği ve teknik resim kurallarına uygun olarak özellik ve tanımlama komutlarını kullanma ile ilgili ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Çizime Yazı Ekleme
2. Çizimi Ölçülendirme
3. Özellik ve Sorgulama Komutlarını Kullanma
4. Katmanları Kullanma
5. Objelerin Renk ve Çizgi Tiplerini Belirleme

İş parçalarına ait yazıları, ölçüleri ve hesaplamaları çeşitli komutları kullanarak çizim üzerine ekler.

**3. PERSPEKTİF ÇİZİMİ VE KÜTÜPHANE**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, TS EN ISO standartları, iş sağlığı ve güvenliği ve teknik resim kurallarına uygun olarak çizim kütüphanesi oluşturma ve perspektif çizme ile ilgili ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Kütüphane Oluşturma
2. İzometrik Perspektif Çizme
3. Çizimlerin Çıktısını Alma

CAD programı ile perspektif resim çizerek çıktısını alır ve çizimlerde sık kullanılan nesneleri blok hâline getirerek kütüphane oluşturur.

OYMA CURA YAPIMI DERSİ

Oyma Cura Yapımı dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **OYMA CURA PROJESİ VE ŞABLONU**
2. **OYMA CURA TEKNE VE SAPI**
3. **OYMA CURA SAP VE SES TAHTASI**
4. **OYMA CURA ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ**
5. **OYMA CURA PERDE VE GENEL AYARLARI**
6. **OYMA CURA PROJESİ VE ŞABLONU**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oyma cura projesi ve şablonu yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Oyma cura projesi
2. Oyma cura şablonları
3. Malzeme tespiti
4. Tutkal hazırlama

Oyma cura form ve ölçülerine uygun şekilde oyma cura projesi ve şablonunu hazırlar.

1. **OYMA CURA TEKNE VE SAPI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oyma ve sapı, oyma cura sap ve ses tahtası yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Oyma cura teknesi yapımı
2. Oyma cura sapı yapımı
3. Oyma cura burguluğu yapımı

Oyma cura projesinde belirtilen form ve ölçülere uygun şekilde oyma cura teknesini ve sapını yapar.

1. **OYMA CURA SAP VE SES TAHTASI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oyma cura sap ve ses tahtası yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Oyma cura sapının tekneye montajı
2. Oyma cura ses tahtasının montajı
3. Oyma cura tel takacağı ve baş eşik yapımı
4. Oyma cura burguları yapımı

Oyma cura projesinde belirtilen form ve ölçülere uygun şekilde oyma cura sap ve ses tahtasını yapar.

1. **OYMA CURA ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oyma cura üst yüzey işlemleri yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Oyma curayı üst yüzey işlemlerine hazırlama
2. Üst yüzey işlem ve tekniklerine uygun şekilde oyma curaya renklendirme
3. Üst yüzey işlem ve tekniklerine uygun şekilde oyma curayı vernikleme

Çalgı üst yüzey işlem ve tekniklerine göre oyma cura üst yüzey işlemlerini yapar.

1. **OYMA CURA PERDE VE GENEL AYARLARI**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oyma cura perde ve genel ayarlarını yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Oyma perde yapımı
2. Tel takma
3. Genel ayarlar

Oyma cura form ve oranlarına uygun şekilde oyma cura perde ve genel ayarlarını yapar.

**ÇALGI BAKIM ONARIM DERSİ**

Çalgı bakım onarım dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **ÇALGILARDA PERİYODİK BAKIM**
2. **SAP VE PERDE BAKIMI**
3. **SES TAHTASI BAKIMI**
4. **TEKNE TAMİR VE BAKIMI**
5. **CİLA BAKIMI**

**1. ÇALGILARDA PERİYODİK BAKIM**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çalgılarda periyodik bakım yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Yaylı Çalgıların Periyodik Bakımlarını Yapma
2. Mızraplı Çalgıların Periyodik Bakımlarını Yapma

Yaylı ve mızraplı çalgıların form ve ölçülerine uygun şekilde periyodik bakımlarını yapar.

**2. SAP VE PERDE BAKIMI**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çalgılarda sap ve perde bakımı yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Çalgıların Sap Tamirini Yapma
2. Çalgıların Perde Değişimini Yapma
3. Çalgıların Sap ve Perde Tesviyesini Yapma

Çalgıların form ve ölçülerine uygun şekilde sap ve perde bakımlarını yapar.

**3. SES TAHTASI BAKIMI**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çalgılarda ses tahtası bakımı yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Çalgıların Ses Tahtası Tamirini Yapma
2. Çalgıların Balkon Tamirini Yapma
3. Çalgıların Kafes Tamirini Yapma

Çalgıların form ve ölçülerine uygun şekilde ses tahtası ve eklentilerinin tamirini yapar.

**4. TEKNE TAMİR VE BAKIMI**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çalgılarda tekne tamiri ve bakımı yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Çalgıların Dilim Tamirini Yapma
2. Çalgıların Teknede Oluşan Deformasyonun Tamirini Yapma

Çalgıların form ve ölçülerine uygun şekilde tekne tamir ve bakımını yapar.

**5. CİLA BAKIMI**

**MODÜLÜN AMACI**: Bireye/Öğrenciye, iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çalgılarda cila bakımı yapma ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

**KONULAR:**

1. Çalgının Cila Onarımı Yapma
2. Çalgıyı Koruma

Çalgıların form ve ölçülerine uygun şekilde cila onarımı yapar.

**ÇALGI SÜSLEMECİLİĞİ DERSİ**

Çalgı süslemeciliği dersine ait modüller aşağıda sıralanmıştır.

1. **ÇALGI SÜSLEME DESENLERİ ÇİZİMİ**
2. **AHŞAP KAKMA**
3. **KAPLAMA İLE KAKMA**
4. **SEDEF KAKMA**
5. **YÜZEY OYMA**
6. **ÇALGI SÜSLEME DESENLERİ ÇİZİMİ**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çalgı süsleme desenlerini çizip, çalgı yüzeyine aktarma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Çalgı süsleme motifleri çizme
2. Çalgı süsleme motifleri aktarma

Süslemecilikte kullanılan ölçü standartlarına göre çalgı süsleme desenlerini çizip çalgı yüzeyine aktarır.

1. **AHŞAP KAKMA**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ergonomi kurallarına ve tekniğine uygun yüzeye motif oluşturma ve zemine ahşap kakma yapma ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Ahşap kakma için motif hazırlama
2. Ahşap kakma uygulaması

İş resmine göre ahşap kakma ile ilgili uygulamaları yapar

1. **KAPLAMA İLE KAKMA**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ergonomi kurallarına ve tekniğine uygun yüzeye motif oluşturma kaplama parçalarını birleştirme ve filato yapmakla ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Kaplama ile kakma için yüzeyde desen oluşturma
2. Kaplama ile kakma için kaplama parçalarını birleştirme
3. Kaplama ile kakma için filato yapma

İş resmine göre kaplama ile kakma uygulamasını yapar.

1. **SEDEF KAKMA**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ergonomi kurallarına ve tekniğine uygun yüzeye motif oluşturma ve sedef ile kakma yapmakla ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Sedef kakma için motif hazırlama
2. Sedef kakma uygulaması

İş resmine göre sedef kakma uygulamasını yapar.

1. **YÜZEY OYMA**

**MODÜLÜN AMACI:** Bireye/öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak; ergonomi kurallarına ve tekniğine uygun şekilde yüzey oymacılığı yapma tekniği ve kuralları ile ilgili bilgi ve becerileri kazandırmaktır.

**KONULAR:**

1. Ahşap yüzeye oyma için motif ve desen hazırlama
2. Ahşap yüzeye oyma

İş resmine göre yüzey oyma ile ilgili uygulamaları yapar.